

СВЯЗИСТ.spb

№ 7 (120)
Октябрь 2018

ФЕСТИВАЛЬ «РЕПОСТ»: ДО ВСТРЕЧИ В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ!

2 «РЕПОСТ»-2018

Итоги подведены, победители названы



4 УЧЕНИЕ И УВЛЕЧЕНИЯ

О киберспорт, ты - мир!



6 В ПОМОЩЬ ПЕРВОКУРСНИКАМ

Университет - наш общий дом



7 НА СВЯЗИ С МИРОМ

СПбГУТ приветствует иностранных студентов!



II Всероссийский фестиваль студенческих медиа-работ «РеПост», состоявшийся в период с 27 по 29 сентября, объединил на своих площадках более 700 талантливых студентов из почти 170 российских вузов.

Конкурсный отбор работ проходил в два тура: заочный и очный. По итогам заседания совета жюри 120 авторов лучших материалов приехали в Санкт-Петербург и стали участниками 16 мастер-классов на 7 практических площадках от ведущих специалистов медиасферы.

Организаторами мероприятия выступили Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича и

Ассоциация студенческих медиацентров при поддержке Федерального агентства связи и Правительства Санкт-Петербурга в составе Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями, а также Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Санкт-Петербурга. Информационную поддержку фестиваля оказали современную интерактивный портал «Город+», Городской студенческий пресс-центр, информационный портал «Субкультура» и газета «Петербургский дневник».

29 сентября состоялась торжественная церемония награждения победителей и призёров фестиваля.

Продолжение на 2-й странице



СОБЫТИЕ

Начало на 1-й странице

Слова напутствия в адрес каждого номинанта сказали почётные гости мероприятия – специалист-эксперт отдела образования Россвязи Сушкина Анна, заместитель председателя Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга Мамишев Низами, журналист и ведущий Роман Герасимов, фотограф Алексей Кузнецов, основатель и главный редактор портала «Субкультура» Леонович Евгений, председатель Студенческого совета Санкт-Петербурга Низов Александр, начальник медиацентра СПбГУПТД Куршева Наталья, арт-директор Дома журналиста Иванова Ирина и декан факультета управления и медиакоммуникаций СПбГИКиТ Чеснова Ольга.

Первыми были названы **победители направления «Видео»:**

- в номинации «Лучший студенческий проект» победил Ульянов Максим, Тольяттинский государственный университет;
- в номинации «Лучшее графическое оформление проекта» – Дранов Максим, СПбГУТ им. проф. М.А. Бонч-Бруевича
- в номинации «Лучший ведущий» – Конзаева Валерия, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова;
- в номинации «Лучший научно-популярный проект» – Попкова Александра, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения;
- в номинации «Лучший спортивный проект» – Юлбаев Сергей, Липецкий государственный технический университет
- в номинации «Лучшая операторская работа» – Пушкин Евгений, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации;
- в номинации «Лучший видеомонтаж» – Григорьев Егор, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения.

Следующими получили призы **победители направления «Фото»:**

- в номинации «Лучший репортаж» – Семенихина Лилия, Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского;
- в номинации «Лучшая портретная съёмка» – Куклина Полина, Санкт-Петербургский государственный университет;
- в номинации «Лучший пейзаж» – Адамов Никита, Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова
- в номинации «Лучшее Urban-фото» – Данилова Екатерина, Омский государственный университет имени Ф.М. Достоевского;
- в номинации «Лучшее Fashion-фото» – Бажина Евгения, Пермский государственный национальный исследовательский университет;
- в номинации «Лучшее Travel-фото» – Астахин Егор, Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова.

После небольшого перерыва объявили **победителей направления «Радио»:**

- в номинации «Лучший студенческий радиопроjekt» – Олейник Анастасия, Высшая школа печати и медиатехнологий Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна;
- в номинации «Лучшая авторская программа» – Луханина Алиса, Белгородский государственный национальный исследовательский университет;
- в номинации «Лучший радиорепортаж» – Южакова Екатерина, Московский педагогический государственный университет;
- в номинации «Лучшая музыкальная программа» – Галкин Владислав, Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики;
- в номинации «Лучший радиоведущий» – Носов Никита, Поволжский институт управления имени П.А. Столыпина.

В завершение были объявлены **победители направления «Online-Журналистика»:**

- в номинации «Образование, наука и инновации» – Корбан Маргарита, Донской государственный технический университет;

ФЕСТИВАЛЬ «РЕПОСТ»: ДО ВСТРЕЧИ В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ!



- в номинации «Профессия будущего» – Куликова Татьяна, Санкт-Петербургский государственный университет;
- в номинации «Студенческая жизнь» – Пирожкова Александра, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;
- в номинации «В ногу со спортом» – Ольховая Елизавета, Самарский государственный социально-педагогический университет;
- в номинации «Лучшая статья» – Штеренберг Григорий, СПбГУТ им. проф. М.А. Бонч-Бруевича;
- в номинации «Лучший автор-журналист» – Рясная Виктория, Донской государственный технический университет;
- в номинации «Лучший авторский проект» – Шлемина Софья, Простенко Елизавета и Кузина Екатерина, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова.

Помимо основных номинаций для участников фестиваля были учреждены специальные призы. Декан факультета управления и медиакоммуникаций СПбГИКиТ Чеснова Ольга наградила сертификатом на соответствующее онлайн-обучение Владислава Миронова из Новосибирского государственного университета за его работу «Короче, дело было так...» (направление «Видео»), а представители Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова отметили работу Ольховой Елизаветы в номинации «В ногу со спортом» (направление «Online-Журналистика») и вручили ей подарочный сертификат – прогулку на яхте. Специальным гостем мероприятия во второй раз стал координатор «Молодёжки ОНФ», депутат Государственной Думы РФ Сергей Боярский, высоко оценивший актуальность работы «Мать драконов» автора Базаровой Алины из Российского государственного гуманитарного университета (направление «Видео»).

Также наград были удостоены ещё два участника – победительница номинации «Приз зрительских симпатий», студентка СПбГУТ им. проф. М.А. Бонч-Бруевича Ганжа Анна (направление «Фото») и Луханина Алиса из Белгородского государственного университета, представившая лучшую презентацию медиацентра/проекта своего вуза.

Организаторы мероприятия выражают признательность организациям и партнёрам, благодаря поддержке которых был организован и успешно проведён фестиваль «РеPost»:

- Федеральному агентству связи;
- Комитету по печати и средствам массовой информации Санкт-Петербурга;
- Комитету по молодёжной политике и взаимодействию с общественными



- организациями Санкт-Петербурга;
- Фонду развития и поддержки молодого поколения «ФАЙПАС»;
 - Современному интерактивному порталу «Город+»;
 - Городскому студенческому пресс-центру;
 - Информационному порталу «Субкультура»;
 - Газете «Петербургский дневник»;
 - Медиа-холдингу M10Media;
 - Сети пиццерий «Папа Джонс»;
 - Фотостудии исключительных моментов STATE;
 - Санкт-Петербургскому государственному институту кино и телевидения;
 - Санкт-Петербургскому государственному

университету промышленных технологий и дизайна;

- Образовательному порталу «Смотри. Учись»;
- Школе скорочтения TurboRead;
- Творческому пространству «FREEDOM».

Искренне надеемся, что участники II Всероссийского фестиваля студенческих медиаработ извлекли максимум полезных знаний и необходимой практики, а также получили заряд энергии для новых идей, которые непременно реализуются в новых творческих работах студентов. До встречи на российских медиаплощадках!

ЛОКАТОР

КОНКУРС «ИННОВАЦИОННАЯ РАДИОЭЛЕКТРОНИКА»

17-20 сентября в Санкт-Петербурге состоялся финал V ежегодного Всероссийского конкурса научно-технических проектов «Инновационная радиоэлектроника», в котором СПбГУТ традиционно принимает активное участие. Стоит отметить, что команды СПбГУТ сразу задали высокую планку и уже на протяжении трёх лет входят в число победителей конкурса.

В этом году в конкурсе участвовало более 90 команд со всей страны, которые на протяжении шести месяцев соревновались за право попасть в финал. На первом этапе отбора проекты оценивались экспертами из технических областей по четырём основным направлениям: вычислительные системы, электроника для коммуникаций, интеллектуальные системы

и робототехника, оптоэлектроника и фотоника. Прошедшие техническую экспертизу проекты стали участниками следующего этапа, который оказался во многом сложнее первого – теперь предстояло доказать конкурентоспособность своей идеи с экономической точки зрения.

От СПбГУТ на конкурс было представлено шесть проектов, из которых до второго этапа дошли три команды, а в финал прошла одна команда.

В итоге команда СПбГУТ в составе студентки 3-го курса кафедры конструирования и производства радиоэлектронных средств Третьяковой Екатерины и ассистента кафедры радиосвязи и вещания Мышьянова Сергея факультета РТС заняла второе место в номинации «Инновации в бизнесе»!

Победителей «Инновационной радиоэлектроники» наградили 20 сентября на пленарном заседании XVII отраслевой конференции радиоэлектронной промышленности.



ПРЕМИЯ «INNOVATION AWARDS»



С 16 по 22 сентября в Китае состоялась первая Международная российско-китайская премия индустриальных инноваций «INNOVATION AWARDS». Эта премия стала не

только первым шагом к долгосрочным научно-техническим отношениям России и Китая, но и возможностью проявить себя на международной арене.

В конкурсе соревновались 28 проектов из России и Китая в области больших данных, искусственного интеллекта, VR-технологий, робототехники и интернета вещей. В состав российских делегатов вошли 14 сильнейших команд из числа участников всех сезонов конкурса научно-технических проектов «Инновационная радиоэлектроника».

Церемония открытия премии прошла в г. Сиань: участники презентовали свои разработки экспертам – представителям министерств и передовых электронных предприятий двух стран. В состав жюри с китайской стороны вошли представители крупнейших инновационных компаний – Lenovo, Tsinghua Unigroup, China Core Investment Management Co. Ltd., China Electronics Corporation и Ningxia Western Cloud Data Technology Co. Ltd. С российской стороны экспертами выступили директор ФГУП «МНИИРИП»

Павел Куцько, генеральный директор АО «Воентелеком» Якунин Александр, генеральный директор АО «НИИВК им. М.А. Карцева» Кучеров Сергей, генеральный конструктор АО «НИИВК им. М.А. Карцева» Сергей Сорокин и главный специалист – эксперт по ВЭД ЗАО «МНИТИ» Сергей Орлов.

Лауреатами премии стали сразу два проекта нашего университета:

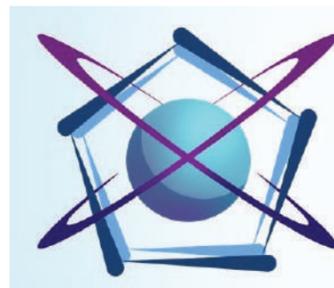
– 2-е место с проектом «Ускорение нейросетей на ПЛИС» заняла аспирантка факультета РТС Кристина Тельнова, научный руководитель Кирик Дмитрий Игоревич;
– 3-е место с проектом «СШП-Связь» заняла также

аспирантка РТС Яновская Дарья, научный руководитель Воробьев Олег Владимирович.

Награждали лауреатов премии министр промышленности и торговли России Мантуров Денис Валентинович и министр промышленности и информатизации КНР Мяо Вэй. Победители и участники посетили Китайско-российский индустриальный парк «Xi'An INNO START-UP WONDERLAND» и побывали на экскурсии по современному китайскому городу.

В следующем году делегацию команд-участниц из Китая на подведение итогов II премии индустриальных инноваций «INNOVATION AWARDS» примет уже Москва.

«ИНФОРМАЦИОННОЕ МНОГОБОРЬЕ» В СПБГУТ



станции представляли: НОЦ «ТИОС», СНО «Кристалл», НОЦ «БИС», кафедры: КПрЭС, ИиКД, ССиПД; киберспортивный клуб «CyberBonch», ИТ-комитет Студенческого совета и Студенческая техническая лаборатория.

Каждый факультет собрал свою команду первокурсников-энтузиастов. В результате квеста команды справились со всеми заданиями, но сделали это правильнее и быстрее остальных следующие три:

1-е место – «Двачеры»;
2-е место – «ПУПС»;
3-е место – «Арменойды».

Участники были увлечены работой на станциях и остались довольны призами.

Организаторы квеста благодарят научно-технические коллективы, а первокурсникам желают скорее раскрыть свой научный потенциал.

18 сентября в СПбГУТ прошёл научно-образовательный квест «Информационное многоборье». Это уже традиционное событие для 1-го курса организует Комитет по научной работе Студенческого совета. Игра охватывает деятельность научных подразделений, лабораторий и инициативных технических коллективов университета.

Команды, в каждой из которых по пять человек, посетили десять станций. В этом году

НОВАЯ ПИЦЦА

ГРИБНАЯ

~ от 439 Р ~

ПИЦЦА ПАПА ДЖОНС

ЛУЧШЕ ИНГРЕДИЕНТЫ.
ЛУЧШЕ ПИЦЦА.

Специальное предложение

ПРИ ЗАКАЗЕ ОТ 999 РУБЛЕЙ

ЛЮБАЯ ПИЦЦА 30СМ В ПОДАРОК*

ИСПОЛЬЗУЙ ПРОМО КОД SEASON

PARAJOHNS.RU

* Любая пицца в подарок диаметром 30 см на любом тесте. Акция действует с 15.10.2018 по 31.01.2019 на все заказы онлайн на сайте parajohns.ru или через мобильные приложения «Папа Джонс». В рамках одного заказа можно воспользоваться только одним предложением с использованием промо кода.

РеПост! ООО ИТМ Драйв Експресс является спонсором Всероссийского Фестиваля студенческих инициатив «РПРТУС» 2018

О КИБЕРСПОРТ, ТЫ – МИР!

Что такое киберспорт? Компьютерный спорт (или киберспорт) – командное или индивидуальное соревнование на основе видеоигр. В большинстве стран мира он признан официальным.

Главная задача компьютерного спорта – привить правильное отношение к занятию этим видом. Для большинства молодых людей увлечение компьютерными играми – это способ привлечь к себе внимание в виртуальном пространстве и заявить о себе как о личности.

Бывают случаи, когда люди в погоне за новыми достижениями теряют самоконтроль и просиживают целыми днями за компьютером, утрачивая контакт с близкими и друзьями.

Чтобы избежать таких ситуаций, человеку необходимо объяснить, что высокие достижения – это всегда грамотно поставленная цель, система тренировок и отдыха, поддержка физической формы, правильная организация игрового места и т.д.

История киберспорта в России

Российская Федерация сегодня активно развивает компьютерный спорт. В нашей стране Чемпионат России по этому виду действует на регулярной основе. Проводится также Всероссийская киберспортивная студенческая лига, ведётся подготовка первого чемпионата среди школьников России и формирование первой в истории РФ сборной для участия в международной олимпиаде.

В России киберспорт официально признан в 2016 году, и соответствующий приказ МинСпорта РФ был опубликован 12.06.2016 года. Интересы киберспорта активно лоббирует предприниматель Алишер Усманов, который специализируется на инвестировании в активы IT-сферы. На данный момент Алишер Усманов создал холдинг, в который входят почти все самые популярные киберспортивные организации России.

С 5 июля 2017 г., в соответствии с приказом Минспорта России № 618 аккредитована Федерация компьютерного спорта России (далее – ФКС России), которая занимается развитием киберспорта в регионах путём создания региональных общественных организации, нацеленных на его пропаганду. Помимо этого, ФКС России получает гранты от государства

для проведения соревнований среди школьников и студентов. С 2018 года ФКС России выдает судейские категории по этому виду.

Воспитание молодёжи

Компьютерный спорт помогает развивать интерес у молодёжи к истории Отечества. В частности, благодаря активному сотрудничеству российских разработчиков игр и военно-исторического общества России, были разработаны уникальные военные симуляторы, которые позволяют молодому поколению детально изучать образцы военной техники, на которых воевали их деды и прадеды.



Руководство СПбГУТ всесторонне поддерживает студенческую активность, направленную на развитие и систематизацию киберспортивных мероприятий в университете. В рамках содействия студенческим интересам и межвузовскому общению мы считаем полезной эту инициативу и заинтересованы в её развитии. Кроме того, это просто интересно как для студентов, так и для университета в целом.

Проректор по информатизации СПбГУТ
Антон Александрович Зарубин



Восстанавливая в компьютерных играх сюжеты из военной истории нашей страны, молодёжь может своими глазами увидеть, как проходили решающие битвы, которые изменяли ход мировой истории. Таким образом в их сознании рождается чувство патриотизма, так как именно техника отечественного производства вносила решающий вклад в исход сражений.

Киберспорт в СПбГУТ

Киберспорт в СПбГУТ активно развивается с 2014 года, когда впервые был проведён крупный турнир по видеоигре Dota 2 среди студентов Санкт-Петербурга. Осенью 2014 года Студенческий совет СПбГУТ под-



держал создание киберспортивного клуба CyberBonch. В задачи клуба входит развитие компьютерного спорта среди студентов СПбГУТ, организация мероприятий, подготовка составов для успешного выступления на соревнованиях, а также пропаган-

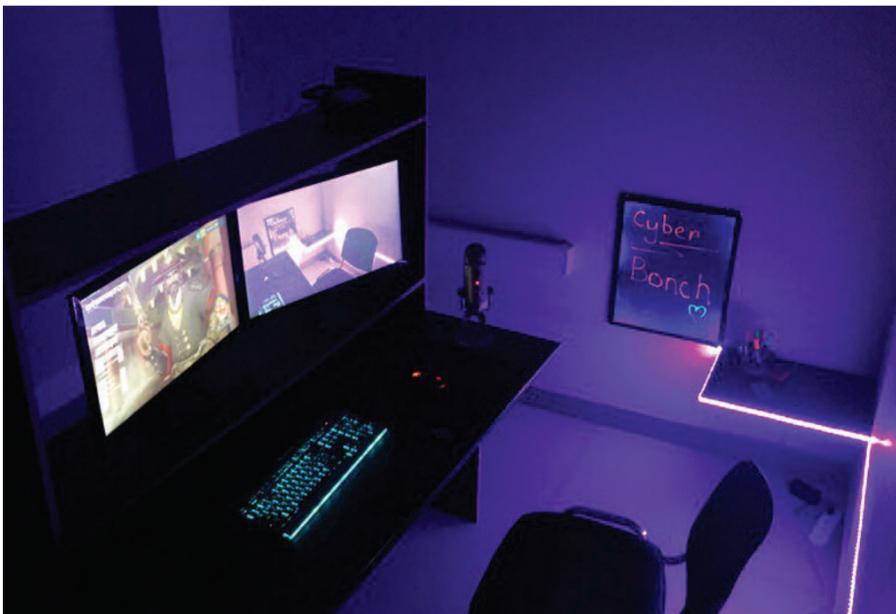
студенческая лига (ВКСЛ) – ежегодный турнир, который проводится при поддержке ФКС России. В нём участвуют более 100 вузов России. ВКСЛ позволяет получить уникальный опыт крупных соревнований для всех российских студентов. Подробная информация о соревновании размещена на официальном сайте <http://студлига.рф>

Ещё одно соревнование – битвы университетов, это турнир по дисциплине League of Legends от компании Riot Games. Каждый год в нём участвуют тысячи студентов со всего СНГ. Квалификация в финальную часть турнира проводится в режиме онлайн. Финальные игры проходят в Москве на большой киберспортивной арене. Подробная информация о соревновании – на официальном сайте <https://ru.leagueoflegends.com>

Дисциплины

Соревнования по компьютерному спорту проводятся по многим видеоиграм. Однако большинство из них не отвечают всем требованиям тактической сбалансированности для соревнующихся команд. По этой причине в мире киберспорта выделено пять основных видеоигр, которые могут использоваться в качестве соревновательных дисциплин для объективной оценки спортсменов.

В СПбГУТ активно развиваются следующие дисциплины по компьютерному спорту:



Dota 2 – боевая арена;
Counter-Strike: Global Offensive –
тактический шутер;
HearthStone – соревновательная
головоломка;
League of Legends – боевая арена;
FIFA – футбольный симулятор.
Многие популярные видеоигры не
представлены в этом списке, однако
киберспортивный клуб всегда от-
крыт к сотрудничеству и готов под-
держивать любые инициативы среди
студентов.

Спортивные результаты

СПбГУТ является ведущим вузом
в стране по киберспорту. В копилке
наших достижений большое коли-
чество наград, которые университет
получил за четыре года деятельности
клуба.

В 2015 году сборная СПбГУТ по ком-
пьютерному спорту заняла третье
место в турнире среди высших учеб-
ных заведений Санкт-Петербурга. В
2016 году на аналогичном турнире
наша сборная смогла дойти до полу-
финала и вновь стала обладателем
бронзовых медалей.

Сборная университета по дисци-
плине League of Legends два раза
становилась призёром в турнире
«Битвы университетов», занимая
второе место в 2015 и 2016 годах.
В 2018 году сборная смогла занять
первое место в этом турнире и ста-
ла абсолютным чемпионом среди
всех высших учебных заведений
СНГ. Благодаря этому достижению,
наш университет получил путевку в
финальную часть международного
турнира по киберспорту среди кол-
леджей и университетов всего мира
(The International College Cup 2018),
который проходил в Китае. Таким
образом СПбГУТ стал единственным
представителем от Российской Феде-
рации на этом турнире.

Спортивные разряды и судейские квалификации

Компьютерный спорт, как и другие
виды спорта, отвечает строгим пра-
вилам, утверждённым Министер-
ством спорта Российской Федерации.
Дисциплина «Компьютерный спорт»
получила номер-код 1240002411М,
что делает возможным выдачу
официальных спортивных разрядов
участникам и победителям соревно-
ваний и чемпионатов в различных
дисциплинах. На данный момент
доступно получение следующих
разрядов:

- третий разряд можно получить,
успешно выступая на официальных
соревнованиях любого уровня;
- второй – начиная с чемпиона-
та муниципального образования;
- первый – с соревнований на уровне
субъекта РФ.

Официальные соревнования по
компьютерному спорту не могут
проходить без присутствия квали-
фицированного судейского корпуса.
С 2017 года ФКС России начала про-
цедуру выдачи судейских категорий,
для получения которой необходимо
соответствие квалификационным
требованиям по компьютерному
спорту, утверждаемым Министер-
ством спорта РФ и оформление со-
ответствующих документов в органах
власти и управления по спорту.

В 2018 году один из наших студен-
тов – Горбунов Александр Андреевич
(2-й курс факультета ИКСС) прошёл

обучение и успешно сдал экзамены
на получение судейского категории.

Межфакультетская лига

В этом учебном году киберспор-
тивный клуб СПбГУТ при поддержке
руководства университета запускает
масштабный турнир по компьютер-
ному спорту, который будет длиться
в течение двух семестров. В нём при-
мут участие сборные факультетов, а
также сборная колледжа телеком-
муникаций, которые сразятся в 4-х
дисциплинах. Целью этого турнира
является подготовка киберспор-
тсменов для успешного выступления
на городском этапе Всероссийской
киберспортивной студенческой лиги.

Будущее для студентов

Киберспорт – это не только турни-
ры по компьютерным играм и все-
возможные развлечения, это ещё и
сфера человеческой деятельности, в
которой участвует большое количе-
ство компаний.

Всё это предполагает наличие
квалифицированного персонала,
который имеет достаточный опыт
для организации подобного вида
деятельности.

Компьютерный спорт во много
опирается на достижения в сфере
IT-технологий. СПбГУТ, как передо-
вая кузница кадров в IT-сфере, имеет
возможность дать будущим выпуск-
никам конкурентные преимущества
в последующем трудоустройстве на
работу.

По этой причине руководство
СПбГУТ приняло решение о созда-
нии экспериментальной кибер-ла-
боратории, в которой студенты могут
получать знания об инфраструктуре
киберспорта, принципах её реализа-
ции и дальнейшей эксплуатации. Ко-
нечной целью этого проекта являет-
ся разработка образовательной про-
граммы для подготовки технических
специалистов в сфере киберспорта.
Руководителем лаборатории на-
значен выпускник факультета ИКСС,
магистр Годлевский Артур, который
рассказал нам о том, как создавал в
«Бонче» киберспортивный клуб:

– Тогда, 2014 году, мне изначально
хотелось просто организовывать
соревнования для студентов. При-
чём сделать это в максимально
приближенном варианте профес-
сиональных условий киберспорта. В
этом я видел возможность самосо-



вершенствования, поскольку здесь
требовались определённые навыки
в техническом плане. Но наша ини-
циативная группа занималась не
только вопросами турниров и со-
ревнований, но и активно изучала
и реализовывала другие аспекты
сферы компьютерных развлечений
– разработку игр, организацию ин-
тернет-трансляций, разработку
информационного контента. После
признания компьютерного спорта
официальным видом, я понял, что
руководство нашей страны всерьёз
заинтересовано в развитии этого
направления. А значит, в скором
времени потребуются специалисты
широкого профиля, которые смогут
на достойном уровне реализовы-
вать поставленные задачи. Сейчас
государство активно инвестирует
средства в киберспорт, создавая
новые организации и общественные
объединения. Однако отсутствие
профессиональной подготовки спе-
циалистов лишает возможности
укомплектовывать данную сферу
квалифицированными кадрами.
Именно по этой причине я активно
выступал за создание такой лабо-
ратории, и был очень рад получить
положительный ответ от руковод-
ства университета. Теперь, имея в
своём распоряжении одну из лучших
в России материально-технических
баз по компьютерному спорту, я
могу сконцентрироваться на ме-
тодической работой. У кого-то
может сложиться мнение, что ки-
берспортом (как видом спортивной
дисциплины) должны заниматься
спортивные вузы. Но, при всём ува-

жении к этим учебным заведениям,
я считаю, что важнейшее значение
здесь имеет наличие современной
техники, и в этом вопросе наш
университет имеет более серьёз-
ную компетенцию. Что касается
подготовки тренеров, врачей и
менеджеров, то тут, безусловно,
пальма первенства принадлежит
спортивным вузам.

Для меня важно сконцентриро-
вать своё внимание на технической
стороне при разработке образова-
тельной программы, – продолжает
Артур. – Необходимо, чтобы сту-
денты, которые будут участво-
вать в работе этой лаборатории,
получали глубокие знания. Не на
уровне «вставил провод, включил
компьютер», а с пониманием про-
исходящих физических процессов. В
своей работе я буду опираться как
на иностранный, так и на отече-
ственный опыт в сфере киберспор-
та. Тем более, что у нас тоже есть
чем гордиться. Например, Высшая
школа экономики уже начала этот
процесс, прочитав курс «Управле-
ние киберспортом». Единственная
трудность, которую я вижу сейчас
для себя, это отсутствие в Санкт-
Петербурге профессиональных
киберспортивных организаций, в ко-
торых можно было бы пройти ста-
жировку. А позитивным моментом
является возможность реализации
в СПбГУТ любого типа киберспор-
тивного проекта. Это очень здоро-
во для образовательного процесса,
поскольку я могу назначать сту-
дентов на разные роли, и у них есть
возможность практического при-
менения полученных теоретических
знаний. Подобных экспериментов в
России пока нет в силу сложности
технической реализации. Надеюсь,
что наш опыт даст положитель-
ный эффект и послужит примером
при реализации в других образова-
тельных учреждениях.



Годлевский Артур

Образовательный процесс – процесс двусторонний. Тесное сотрудничество, доброжелательные взаимоотношения между студентами и преподавателями – вот слагаемые успеха и знак качества учебного процесса. Впечатление о вузе также во многом зависит от поведения студентов.

В ПОМОЩЬ ПЕРВОКУРСНИКУ



ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ, ДОБРОПОРЯДОЧНОСТЬ, ДОБРОСОВЕСТНОСТЬ

В СПбГУТ разработан «Этический кодекс студентов», в котором подробно говорится о том, какие этические нормы приняты в нашем вузе, и какие действия считаются недопустимыми для «бончевцев». Выполнение этих правил гарантирует безопасность, спокойствие, уважительное отношение и возможность успешного завершения образования.

Основными принципами студенческой жизни в нашем университете являются доброжелательность, добропорядочность и добросовестность, признание и уважение прав и свобод своих коллег по учёбе, преподавателей и сотрудников университета.

Успешные студенты никогда не спускают и не используют в качестве результатов собственного труда рефераты, курсовые, контрольные, дипломные и другие работы из Интернета, не подделывают документы, посещают все занятия и приходят на них вовремя. Взаимоотношения между студентами, преподавателями, сотрудниками и администрацией основываются на вежливости, корректности и уважении.

Особенно важно соблюдать культуру

речи. Следите за ней: не всё, что вы можете себе позволить, общаясь со сверстниками, уместно в разговоре с преподавателями и сотрудниками. Не допускайте фамильярности, старайтесь избегать жаргонных выражений и слов-паразитов. Грамотная речь – залог успешных коммуникаций!

Старайтесь придерживаться делового стиля одежды, избегайте вызывающих аксессуаров и макияжа, будьте опрятны и аккуратны. Верхнюю одежду следует сдавать в гардероб.

Признавайте право других людей на собственное мнение, на иные, чем у вас, культурные ценности и жизненные устремления и не допускайте некорректного поведения с представителями иных национальностей и религиозных воззрений, а также дискриминации по принадлежности к тем или иным общественным организациям.

Соблюдайте правила, действующие в университете. В случае нарушений возможно отчисление, приведём некоторые примеры:

1. Неуспеваемость. Согласно Положению о порядке перевода, восстановле-

ния и отчисления обучающихся, студент, не ликвидировавший академическую задолженность, отчисляется за невыполнение обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и учебного плана по инициативе университета, как правило, в течение месяца после установленного срока ликвидации задолженности.

2. Систематические прогулы. Согласно Правилам внутреннего распорядка студент обязан посещать учебные занятия. В случае нарушений Правил к нему может быть применена такая мера дисциплинарного взыскания, как отчисление.

3. Нарушение внутреннего распорядка вуза:

- курение в тех местах, где это не разрешено;
- оскорбительные действия в отношении работников университета;
- появление в университете в нетрезвом виде или в состоянии наркотического опьянения;
- распитие спиртных напитков на территории университета и в общежитии;
- нецензурная брань в стенах вуза;

- порча имущества вуза и общежития;
- нарушение правил общежития.

4. Задолженность по оплате обучения (если студент учится на платной основе).

В случае наличия у обучающегося задолженности по оплате обучения, вуз вправе расторгнуть договор на оказание образовательных услуг в одностороннем порядке.

Это те стандартные причины, по которым студента могут отчислить, однако во время учебного процесса могут произойти самые неожиданные ситуации, которые также становятся весомым поводом для немедленного отчисления. Будьте ответственными, это даст вам возможность спокойно учиться и не волноваться по поводу отчисления!

Уважаемые «бончевцы»! Помните, что высшее образование это не только наличие профессиональных знаний, но и широкий кругозор, высокая культура общения, соблюдение этических и моральных норм. Учитесь, дружите, открывайте в себе новые таланты и развивайтесь!

НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Такой насыщенной жизни, как в студенческом общежитии, не встретишь нигде. И для начала необходимо запомнить главное: правила и распорядок жизни здесь не являются ограничителями свободы, а помогают организовать комфортное проживание для всех. В данной статье мы собрали несколько ценных советов.

Самое первое и важное, что нужно сделать – это:

- познакомиться и подружиться с соседями по комнате, этажу, блоку;
- найти общий язык с комендантом общежития;
- настроиться на учёбу.

Чтобы избежать споров и недопонимания с соседями, установите график уборки комнаты и дежурство по кухне. Помните, что в комнате следует поддерживать чистоту: распределять книги и вещи по своим местам, минимум раз в неделю делать качественную влажную уборку помещения, периодически менять постельное бельё, регулярно проветривать комнату.

Порядок на территории возле общежития – это забота всех студентов, поэтому субботник для проживающих требует стопроцентной явки. Совместный труд гарантирует бережное отношение каж-

дого участника процесса к результату.

Также сообщать следует содержать в чистоте кухню, коридор, ванную комнату и туалет, поскольку такие важные места общественного пользования требуют двойного ухода и стерильности.

Если у вас на почве поддержания порядка не возникнет конфликтов с соседями, то можно смело рассчитывать на то, что ближайшие годы пройдут в той самой стерильности, а главное – без скандалов и неприятных запахов из соседней комнаты, например. Аккуратность и чистоплотность избавят вас и от таких «приятных» соседей, как тараканы, муравьи и пр. зловредная нечисть.

Помните, что общежитие, как и любое общественное место, является зоной повышенной опасности. Если у вас возникают какие-либо подозрения о нарушении общественного порядка или об угрозе безопасности, немедленно сообщайте

об этом на вахту, коменданту или любому сотруднику студенческого городка.

Владейте информацией! Во всех общежитиях размещены специальные стенды, где можно познакомиться с правилами проживания, актуальными объявлениями, узнать новости и т.д. Если же возникают вопросы или проблемы – обращайтесь к администрации общежития (с которой вы уже, конечно, подружились). И будьте уверены – задача администрации вуза и руководства студгородка не в том, чтобы усложнить вам жизнь, а строго наоборот.

Несколько советов для душевного комфорта.

Старайтесь быть собой, искренним и доброжелательным с окружающими. Больше спокойствия, меньше эгоизма. Заведите знакомства со старшими курсами на предмет обмена опытом.

Не забывайте учиться! Это трудно – учить, когда вокруг люди, возможно, занимающиеся другими делами. Старайтесь договориться и учить, например, вместе.

Ознакомьтесь с правилами проживания в общежитии и соблюдайте их. В случае нарушения установленного порядка вам может грозить выселение. Вот несколько примеров, за что студента могут лишиться места в общежитии:

- использование жилого помещения не по назначению;
- разрушение или повреждение жи-

лого помещения проживающими или другими гражданами, за действия которых они отвечают;

- отказ от регистрации по месту пребывания;
- систематическое нарушение прав и законных интересов соседей, которое делает невозможным совместное проживание в одном жилом помещении;
- неуплата за проживание в течение трёх месяцев;
- отсутствие проживающих в общежитии без письменного предупреждения более двух месяцев;
- появление в общежитии в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;
- хранение, распространение наркотических средств;
- хранение проживающими в общежитии взрывчатых, химически опасных веществ или огнестрельного оружия;
- отчисление из образовательного учреждения.

Итак: соблюдайте правила проживания, будьте аккуратны, прислушивайтесь к желаниям других людей. Тогда вы оцените все преимущества жизни в общежитии: конспекты и советы от друзей, совместные завтраки и ужины, бескорыстная помощь в моменты денежных затруднений и, конечно, настоящая дружба на долгие годы.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: РОССИЯ!

В 2018-2019 учебном году в СПбГУТ на факультете ИКСС будет обучаться группа иностранных студентов, участвующих в программе академической мобильности. Ребята приехали в «Бонч» из университетов-партнёров – Высшей школы цифровых инноваций Eritech, Университета Гренобля (Франция) и из Технологического университета в Тампере (Финляндия). Отметим, что в этом учебном году интерес к СПбГУТ вырос, и к нам приехало рекордное число французских студентов. Для многих ребят это первое знакомство с Россией и первый опыт обучения за рубежом.

3 сентября состоялась приветственная встреча, организованная отделом международного сотрудничества, во время которой студенты познакомились с университетом и программой предстоящего учебного курса. Кроме дисциплин по направлению подготовки, ребят ждут экскурсии по Санкт-Петербургу, изучение истории и архитектуры города, а также занятия по русскому языку и литературе, что поможет иностранным гостям узнать культуру и традиции нашей страны.

На следующий день для ребят были организованы экскурсии в культурно-просветительский центр «Музей СПбГУТ», научно-образовательные центры «Технологии информационных и образовательных систем» и «Медиацентр», где они смогли ближе познакомиться с нашим университетом, с его историей, текущей деятельностью и проектами.

22 сентября студенты совершили поездку в Великий Новгород. Они посетили Новгородский кремль и Ярославово дворище, посмотрели исторические постройки города, узнали много нового об истории Древней Руси и зарождении российской государственности. Кроме главных достопримечательностей города, они также увидели памятники деревянного зодчества в музее «Витославицы» и получили возможность прикоснуться к традиционной русской народной культуре, к крестьянскому быту. Для знакомства с духовным центром города ребята посетили одну из самых известных обителей Севера – действующий мужской Юрьев монастырь. Экскурсия продлилась всего один день, но фотографии и впечатления останутся на всю жизнь.

Мы рады приветствовать ребят в России, в СПбГУТ и желаем им успехов в учебном году!



«МОСТ» ДЛЯ СТУДЕНТОВ ИЗ ТАДЖИКИСТАНА

21 сентября на базе СПбГУТ состоялось собрание активистов региональной общественной организации «Молодёжное общество студентов Таджикистана в Санкт-Петербурге» (МОСТ). Руководителем МОСТа является магистрант 2-го курса факультета РТС СПбГУТ Абдурахимов Аминджон.

В «Бонч» ежегодно поступают студенты со всего мира, и, конечно же, из стран ближнего зарубежья, в том числе из Таджикистана.

МОСТ содействует повышению роли и значения в общественной жизни города студентов из Таджикистана, обучающихся в российских вузах. Также общество способствует повышению инициативности, альтруизма,

ответственности и активности студентов в молодёжной среде, созданию условий для наиболее полного раскрытия творческого и интеллектуального потенциала студенческой молодёжи.

В этом году состоялась первая встреча активистов МОСТа, в ходе которой были представлены итоги работы за прошлый учебный год, намечены планы и цели на предстоящий период.

СПбГУТ всегда рад принять в своих стенах талантливых и активных ребят и поддерживает проекты, направленные на гармонизацию межэтнических отношений в студенческой среде.



ИЗ ИСТОРИИ ПРАВОГО БЕРЕГА НЕВЫ

Продолжаем публикацию материалов в рубрике «Прогулка по Санкт-Петербургу» и познакомим читателей с Невским районом, в котором расположен наш университет. Новые корпуса СПбГУТ окружают новостройки и создаётся ощущение, что эта часть города, как, впрочем, и другие новые районы Петербурга, строилась на целинных землях (вспомним, что новый город окружали почти таёжные леса). Но когда погружаешься в мир названий – топонимов – это маленькое «но» вырастает в огромный пласт истории. Приоткрыть, только приоткрыть маленькую часть этого исторического пласта мы попытаемся в цикле статей о нашем районе.

Автор рубрики – главный специалист НТБ УИОР Рита Аристарова расскажет обо всём, что связано с районом, о его прошлом и настоящем.

Первыми на берегах Невы и Охты появились угро-финские народы. Здесь издавна селились воль, нудь. Русские хорошо знали народ сумь (суоми – финны), ижору. Именно они назвали реку, впадавшую в Неву, Охта. Этот финский гидроним сохранился до нашего времени с глубокой древности.

Именно финские народы называли приневские и охтинские земли инкери – маа, что означало «материнская земля». Отсюда шведское Ингрия и немецкое Ингерманландия.

Вслед за угро-финнами сюда пришли новгородские и ладожские славяне.

Территорию района пересекает русло реки Оккервиль. Речка берёт начало из болота (правда, болота здесь уже давно не существует, и речка фактически вытекает из дренажной сети на территории современного огромного садоводческого массива «Карьер Мяглово-2») на юго-западных склонах Колтушских высот, в 3-х км к юго-западу от деревни Мяглово. Река Оккервиль впадает в реку Охта в 1,8 км выше её устья. Её длина – 18 км, ширина в верхнем течении 1-1,5 м, в устье 20-25 м, глубина от 0,25 до 0,8 м. Русло реки извилистое. В верхнем же течении она называется Чёрной Речкой. Вода реки сильно загрязнена. На всех пересекающих речку магистралях района построены железобетонные мосты. Внутри кварталов через русло перекинута множество пешеходных металлических мостиков.

Краеведами рассматриваются две версии о происхождении названия реки. По официальной, занесённой в «Топонимическую энциклопедию Санкт-Петербурга» (2003 г.), название этого второго по величине притока Охты возникло в XVII в. от «фамилии владельца находившейся поблизости мызы шведского полковника Оккервиля». Название Акервиль (Оккервиль) впервые появляется только на картах 1940-1941 гг.

Несомненно, в этом гидрониме отразилась народная память, но не о «полковнике», а о некогда существовавшем селении Карвила (Karvila), исчезнувшем, по-видимому, ещё в начале XVIII века. В корне его названия лежит карело-финское слово «kare» – «изгиб», что полностью соответствует чрезвычайно извилистому характеру течения самой реки.

Основные поселения на Правом берегу

В самом конце Октябрьской набережной, за Володарским мостом, вверх по течению Невы находилась деревня, названная Фомкина на Неве. Возле Володарского моста – сто-

яли две деревни – Lastova (last – в переводе лучина, или полено, расколотое для лучины) и Глезново на Неве, или Глездова. За этими двумя поселениями находились два следующих. Первое называлось Kovajasi-krog. Это, собственно, даже не селение, а именно krog – кабак по-шведски, названный так по имени второй, находившейся далее по течению реки деревни. Две деревни на правом невиском берегу. Первая – на выходе к Неве улицы Новоселов – называлась Rog, а под ним Тоня, потом её переименовали в Kirpila, и в последнем чтении Kirpola. Возможно, эти имена связаны со словом kurpitsa – кабачок. Вторая деревня называлась Марковская и Маркие-бю; она стояла на выходе к Неве улицы Крыленко – и к XVIII веку с карт исчезла. Ниже выхода улицы Дыбенко к Неве находился Дубок Нижний. А выше Нижнего Дубка значился Дубок Верхний – далее с карт исчезнувший. Между этими Дубками в старину выходила к Неве дорога от Колтушей, в конечном пункте которой был лодочный переход на другой невиский берег.

Весёлый посёлок

Прежде чем говорить об истории, необходимо определить границы того места, которое называют «Весёлым посёлком». Границы следующие: от улицы Коллонтай до Народной, от берега Невы до Кудрово.

Существует три версии происхождения названия Весёлого посёлка:

Версия первая: на Правом берегу останавливались цыганские таборы, где можно было отдохнуть и повеселиться.

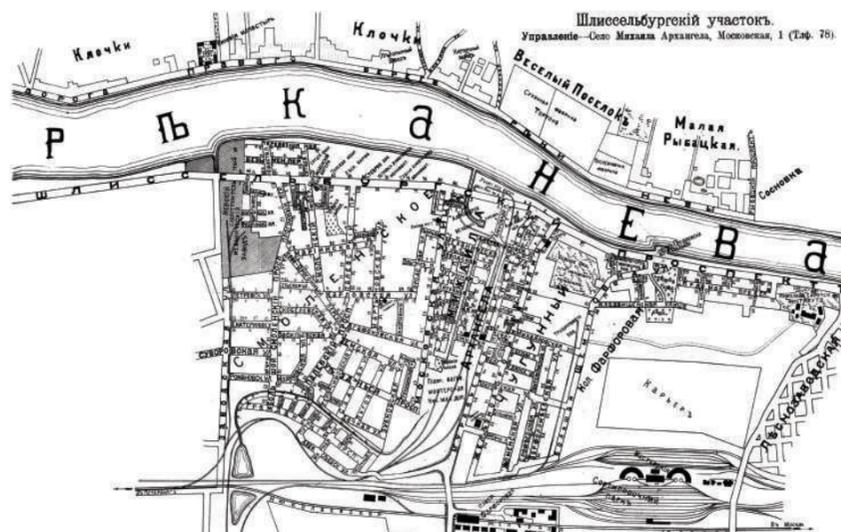
Версия вторая: название этой территории идет от названия немецкой колонии, которую называли Весёлой колонией, а позже и Весёлым посёлком.

Версия третья: Весёлым посёлком называли территорию писчебумажной фабрики Варгушина и суконной фабрики Торнтонна.

Версия цыганская

Жителей Петербурга удивит тот факт, что цыгане появились в России через Санкт-Петербург. Произошло это в начале XVIII века. Ещё в 1697 году один из русских авторов писал: «Цыгане суть люди в Польши, а поидоша от немец...» В этой короткой фразе содержится, по меньшей мере, три смысловых момента. Во-первых, указано, где цыгане обитают; во-вторых, объясняется, откуда они туда приехали; и, наконец, ясно, что в России их пока ещё нет.

Продолжение в следующем номере



ТВОРЧЕСКАЯ СТУДИЯ

«АПАРТЕ» – ТЕАТРАЛЬНЫЙ «РАЗГОВОР ПРО СЕБЯ»

Полноценная жизнь вне искусства невозможна. Оно постоянно вторгается в нашу будничность, преломляя её, делая более выпуклой и, в конечном итоге, возвышая человека над нею. Искусство помогает нам быть добрее, решительнее, нежнее, мужественнее. Наиболее продуктивным, в силу своей синтетичности и глубины воздействия, является искусство театра. Методы театрально-игровой деятельности благоприятствуют созданию комфортной среды самовыражения личности, что особенно актуально на протяжении юношеского возраста (15-20 лет). Творческая самореализация способствует обогащению ментального опыта молодых людей, формированию целостного «Я-образа», осуществлению самоопределения в профессиональных, жизненных, личностных планах.

В колледже телекоммуникаций два года назад была создана театральная студия «Апартэ», отличительные особенности работы которой заключены уже в самом названии.

Апартэ – «разговор про себя», в драматических жанрах воплощается как «речь в сторону», произносимая в присутствии других лиц и условно считающаяся неслышной для присутствующих. Участие в написании сценария, репетиционном процессе, выпуске постановки позволяет ребятам проявить себя

индивидуально и в работе с партнёрами, раскрыться, предстать перед окружающими в неожиданном амплуа. Именно так им удаётся пройти самый короткий путь эмоционального раскрепощения на пути к обучению чувствованию и овладению элементами мастерства художественного воплощения.

На сегодняшний день в студии 15 постоянных участников и все они вовлечены в продуктивную творческую деятельность, где выступают в качестве исполнителей, а иногда участвуют в создании

Театр есть искусство отражать.
Константин Станиславский

сценария, подборе музыкального и декорационного оформления спектакля. Руководитель студии Ярослава Добычина – студентка Российского государственного института сценических искусств (РГИСИ), считает основной своей режиссерской и педагогической задачей формирование такой творческой атмосферы доверия и равноправия, в которой у ребят не будет поводов бояться ошибиться и не возникнут страхи быть непонятым. Любая репетиция студии обязательно включает в себя рефлексию, как погружение в собственные ощущения от того драматургического материала с которым ребята работают в настоящий момент.

Выбор материала – имеет принципиальное значение, поскольку от его качества и содержания во многом зависит эмоциональное и интеллектуальное развитие самих артистов. У студии сформировалась своеобразная «литературная копилка», где ребята собираются понравившиеся стихи, отрывки из драматических произведений и мемуаров, этюды. Именно так возникли темы: «Так начинают

жить стихом...» к 125-летию со дня рождения Марины Цветаевой, «Молитва мастеров» к 100-летию со дня Октябрьской революции, «Ах, война, что ж ты, подлая, сделала...», «Всё начинается с любви...». Одноактная пьеса «Блокадные ласточки» была создана специально для студии «Апартэ», объединив фрагменты «Блокадной книги» Даниила Гранина и Олеса Адамовича с отрывками из дневников людей, в юном возрасте переживших блокаду Ленинграда.

Своего часа, своего сценического воплощения ждут новые идеи театральной студии, в том числе идея спектакля, выстроенного по законам документального театра.



СПОРТ-«БОНЧ»

«ОРАНЖЕВЫЙ МЯЧ-2018»

8 сентября на спортивных площадках конгрессно-выставочного центра «Экспофорум» прошёл Всероссийский турнир по уличному баскетболу «Оранжевый мяч-2018». Организатором соревнований стал Комитет по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга.

Наш университет на этих соревнованиях представляли две основные команды – «Бонч» и «Брусника», спортсмены которых боролись за самые высокие места и остановились в шаге от призовой тройки, показав при этом волю к победе, мастерство и высокий командный дух.

К участию в соревнованиях допускались все желающие по шести возрастным кате-

гориям независимо от уровня физической подготовки. Перед началом соревнований состоялась официальная церемония открытия турнира «Оранжевый мяч», сразу после которого начались матчи во всех возрастных группах.

Уличный баскетбол является одним из самых популярных и зрелищных видов спорта во всем мире. Соревнования «Оранжевый мяч» проводятся в целях популяризации и дальнейшего развития уличного баскетбола в Санкт-Петербурге как одного из самых массовых и доступных видов спорта, а также для привлечения населения к занятиям физической культурой и пропаганды здорового образа жизни.



ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ БЕГА «КРОСС НАЦИИ»

15 сентября в Санкт-Петербурге состоялось одно из самых масштабных спортивных мероприятий года – Всероссийский день бега «Кросс Нации». В этом году нашему городу выпала честь дать старт забегу выстрелом с Нарышкина бастиона Петропавловской крепости.

«Кросс Нации» – это самое массовое по количеству участников спортивное событие. Соревнования пропагандируют здоровый образ жизни, привлекают петербуржцев к занятиям физической культурой и спортом.

Наш университет установил рекорд: 27 лучших спортсменов «Бонча» стали участниками «Кросса наций»: Лукожев Ислам, Скоробогатова Светлана, Подольская Мария, Визгалова Дарья, Бушмина Алёна, Брюхачев Никита, Суюндукова Алина, Гевель Марина, Малышева Марина, Негорюев Кирилл, Кириченко Кирилл, Банин Владислав, Распутин Вячеслав, Миронов Иван, Наделко Денис, Бабко Илья, Ракоед Анна, Иванов Константин, Гук Андрей, Качалова Ольга, Курочкин Александр, Усов

Филипп, Лесовой Павел Игоревич, Лужков Николай, Катунин Роман, Сорокин Матвей, Лютикова Арина и Смирнов Артём.

К участию в «Кроссе Нации» допускались все желающие граждане Российской Федерации и иностранных государств, имеющие медицинский допуск к участию в соревнованиях и договор страхования жизни и здоровья от несчастных случаев. Старт и финиш забега состоялись на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. Соревнования проходили на дистанциях 200 м, 300 м, 400 м и 5000 м.

Дистанция 5000 м проходила по маршруту: Дворцовая площадь – Дворцовый проезд – Дворцовый мост – Биржевая площадь – Биржевой мост – Кронверкская набережная – Троицкий мост – Дворцовая набережная – Дворцовый проезд – Дворцовая площадь.

Нашим спортсменам не удалось побороться за высокие места, но все они показали очень достойные результаты, проявив при этом огромную силу воли, выносливость и желание победить.

Газета «Связист.spb»
Учредитель: ФГБОУ ВО СПбГУТ.
Главный редактор, вёрстка: Е.Д. Грушина.
Фото: Мария Орлова, Валерия Родькина.

Адрес редакции и издателя: 193232, Санкт-Петербург,
пр. Большевиков, д. 22, каб. 454/2. Тел.: (812) 999-0349.
e-mail: umr@sut.ru

Зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору
за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций
и охране культурного наследия по СЗФО.
Свидетельство ПИ № ФС2-7608 от 15 июня 2005 года.
Распространяется бесплатно.
По вопросам размещения рекламы обращайтесь в редакцию.
За содержание рекламы ответственность несёт рекламодатель.
Информационная продукция: 12+

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.
Благодарим всех, кто принял участие в создании газеты.
Выпуск № 7 (120)
Подписано в печать 11.10.2018 г.
Тираж 1000 экз. Заказ № 1198 от 11.10.2018 г.
Отпечатано в типографии ООО «Аллегория»
г. Санкт-Петербург, Лиговский пр., д. 75-77, лит. Ж,
пом. 15н, офис 1А, корп. 2